

## Przedmiotowy system oceniania plastyka

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

- pamięta nazwy miejsc, osoby twórców, dzieła i wydarzenia artystyczne, poprawnie opisuje i interpretuje dzieła oraz wydarzenia artystyczne
- wykazuje inicjatywę w rozszerzaniu wiedzy i dzieli się zdobytymi informacjami z resztą klasy;
- wykazuje wybitne zdolności twórcze podczas realizowania zadanych ćwiczeń praktycznych oraz z wyjątkową starannością wykonuje te ćwiczenia;
- prawidłowo i ze zrozumieniem posługuje się wprowadzonymi terminami plastycznymi bez względu na podejmowany temat;
- uczestniczy w działaniach grupowych i proponuje własne rozwiązania, projekty;
- śledzi bieżące wydarzenia artystyczne, potrafi formułować i wyrażać opinie na temat analizowanych dzieł
- jest zawsze przygotowany do zajęć (zeszyt, materiały plastyczne)
- aktywnie uczestniczy w konkursach plastycznych
- osiąga sukcesy w pozaszkolnych konkursach plastycznych

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- rozumie, potrafi wymienić i usytuować w czasie omawiane przykłady twórczości artystycznej;
- rozumie terminy plastyczne i potrafi używać odpowiednich terminów plastycznych do opisu dzieł i faktów artystycznych;
- rozumie związki i powiązania pomiędzy różnymi faktami artystycznymi;
- potrafi poprawnie i starannie zrealizować zadane ćwiczenie plastyczne
- uczestniczy w działaniach grupowych;
- potrafi formułować i wyrażać opinie na temat analizowanych materiałów wizualnych.
- jest zawsze przygotowany do zajęć (zeszyt, materiały plastyczne)
- uczestniczy w konkursach plastycznych

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- pamięta i rozumie najważniejsze fakty dotyczące sztuki danego regionu, epoki i stylu;
- potrafi podać cechy sztuki danego regionu, epoki i stylu oraz dowolne przykłady dzieł realizujących te cechy;
- rozumie związki i powiązania pomiędzy różnymi faktami artystycznymi;
- poprawnie posługuje się terminami plastycznymi, rozumie treść poleceń i ćwiczeń praktycznych;
- jest przygotowany do zajęć (zeszyt, materiały plastyczne)
- realizuje zadane ćwiczenia praktyczne;

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- pamięta i rozumie najważniejsze elementy charakteryzujące konkretne zjawisko, epokę, styl;
- rozumie podstawowe terminy plastyczne;
- realizuje zadane ćwiczenia plastyczne niestarannie;
- lokalizuje omawiane fakty w czasie i miejscu, lecz nie potrafi podać konkretnych informacji i przyporządkować ich do materiałów wizualnych;
- zapomina zeszytu;
- jest mało aktywny;
- nie uczestniczy w konkursach plastycznych;

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wymienić podstawowe terminy plastyczne
- nie uczestniczy w ćwiczeniach zespołowych,
- realizuje zadania plastyczne niestarannie
- nie wykazuje się aktywnością w zbieraniu materiałów
- nie ma zeszytu lub prowadzi go niechlujnie
- nie jest aktywny
- nie uczestniczy w konkursach plastycznych;

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia w stopniu zadowalającym żadnego z powyżej opisanych wymagań.

### **Opis procedur poprawiania poszczególnych ocen**

- Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną lub każdą inną, która go niesatysfakcjonuje w ciągu dwóch tygodni od wystawienia oceny
- Uczeń może odwołać się od oceny końcowo rocznej poprzez złożenie do Dyrektora Szkoły podania o egzamin komisyjny
- Wynik egzaminu komisyjnego jest oceną ostateczną

### **Obszary aktywności uczniów podlegające ocenianiu:**

- Ocenianiu podlega aktywność na lekcji, prace plastyczne, zadania domowe i dodatkowe, sprawdziany pisemne i udział w konkursach plastycznych

### **Sposób komunikowania rodzicom wyników oceniania**

- O proponowanej ocenie końcowo rocznej rodzic zostaje poinformowany poprzez wpis oceny do dzienniczka ucznia na miesiąc wcześniej przed radą klasyfikacyjną
- O grożącej ocenie niedostatecznej rodzic zostaje poinformowany w formie pisemnej na miesiąc wcześniej przed radą klasyfikacyjną

Opracowała: mgr Ewelina Niewiadomska - Burzec